



# ข้าพระพุทธเจ้าขอสดุดี “แม่ของแผ่นดิน”

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ  
พระบรมราชชนนีพันปีหลวง



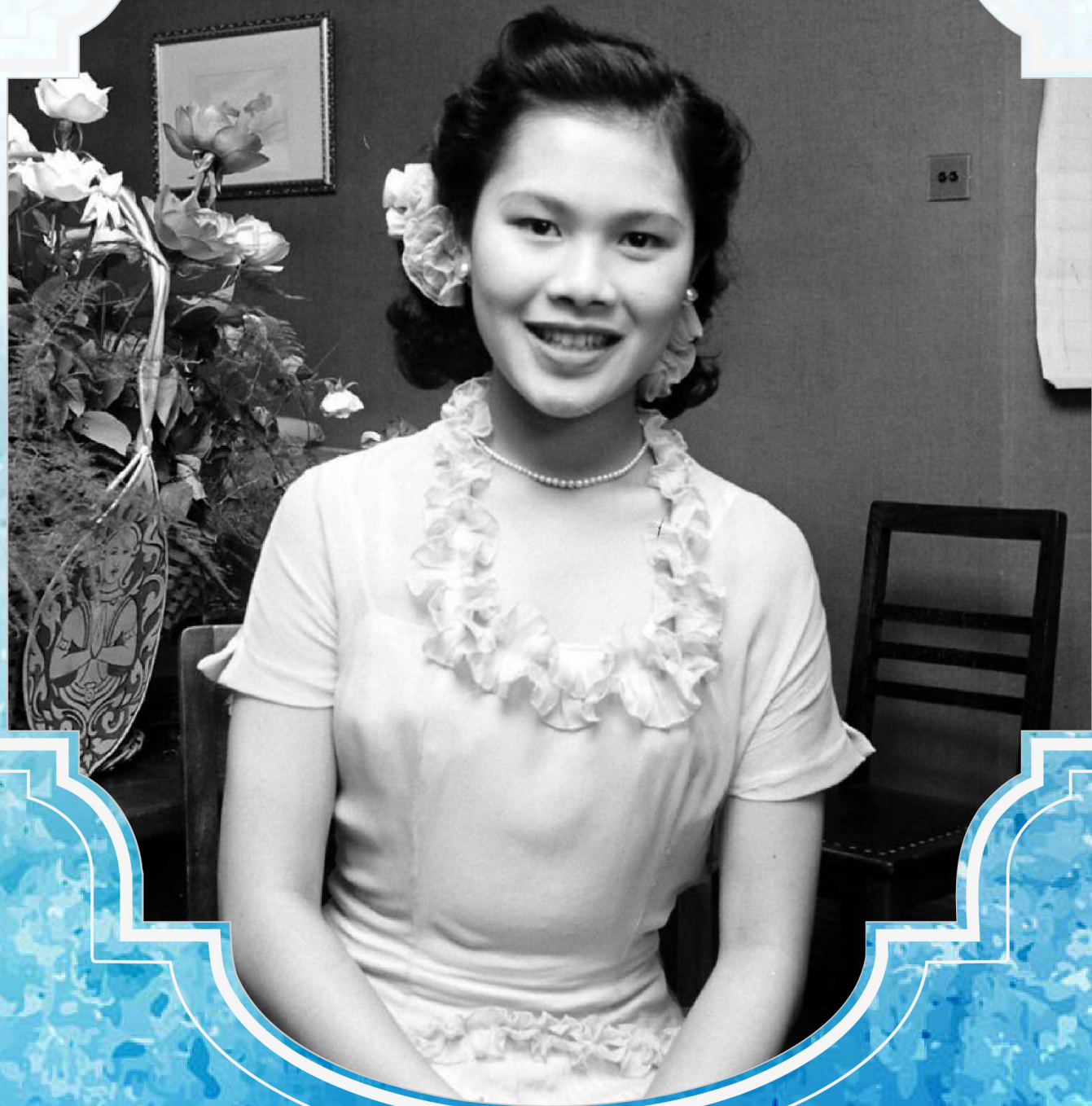


## “ผู้เป็นศรีแห่งกิตติยากร”

สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงเป็นพระธิดาองค์ใหญ่ของ หม่อมเจ้านักขัตมงคล กิตติยากร กับ หม่อมหลวงบัว กิตติยากร (สนิทวงศ์ ณ ออยุธยา) พระราชสมภพเมื่อวันศุกร์ที่ ๑๒ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๗๕ ตรงกับวันขึ้น ๑๑ ค่ำ เดือน ๙ ปีวอก มีฐานันดรเมื่อแรกพระราชสมภพคือ หม่อมราชวงศ์ มีพระภาคาคือ ม.ร.ว.กัลยาณกิติ์ และ ม.ร.ว.อดุลกิติ์ และพระชนนีชื่อก็คือ ม.ร.ว.บุษบา

สมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี พระบรมราชินีในพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาพระราชทานนามว่า "สิริกิติ์" มีความหมายว่า "ผู้เป็นศรีแห่งกิตติยากร"





## “การศึกษา”

ม.ร.ว.สิริกิติ์ เข้าเรียนแผนกอนุบาลที่ โรงเรียนราชินี ปากคลองตลาด จนถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ก็ต้องออกจากโรงเรียน เพราะเกิดสงครามมหาเอเชียบูรพา เพื่อความปลอดภัยจึงต้องย้ายเข้าศึกษาที่ โรงเรียนเซนต์ฟรังซิสซาเวียร์ คอนแวนต์ ตำบลสามเสน จนถึงชั้นมัธยมศึกษา เมื่อสงครามมหาเอเชียบูรพาสงบลง ม.ร.ว.สิริกิติ์ ต้องตามเสด็จ หม่อมเจ้านักขัตรมงคล ไปพำนักยังต่างประเทศ เนื่องด้วยต้องเสด็จไปดำรงตำแหน่งอัครราชทูตประจำประเทศในยุโรป ได้แก่ อังกฤษ เดนมาร์ก และฝรั่งเศส ตามลำดับ ระหว่างที่ศึกษาอยู่ที่ประเทศอังกฤษ ม.ร.ว.สิริกิติ์ ได้ศึกษาภาษาอังกฤษและฝรั่งเศส ควบคู่ไปกับการเรียนเปียโน เพราะมุ่งหวังจะเป็นนักเปียโนอาชีพ แม้จะต้องตามเสด็จ หม่อมเจ้านักขัตรมงคล อีกหลายหน แต่ก็ยังทรงฝึกซ้อมอย่างหนักเช่นเดิม





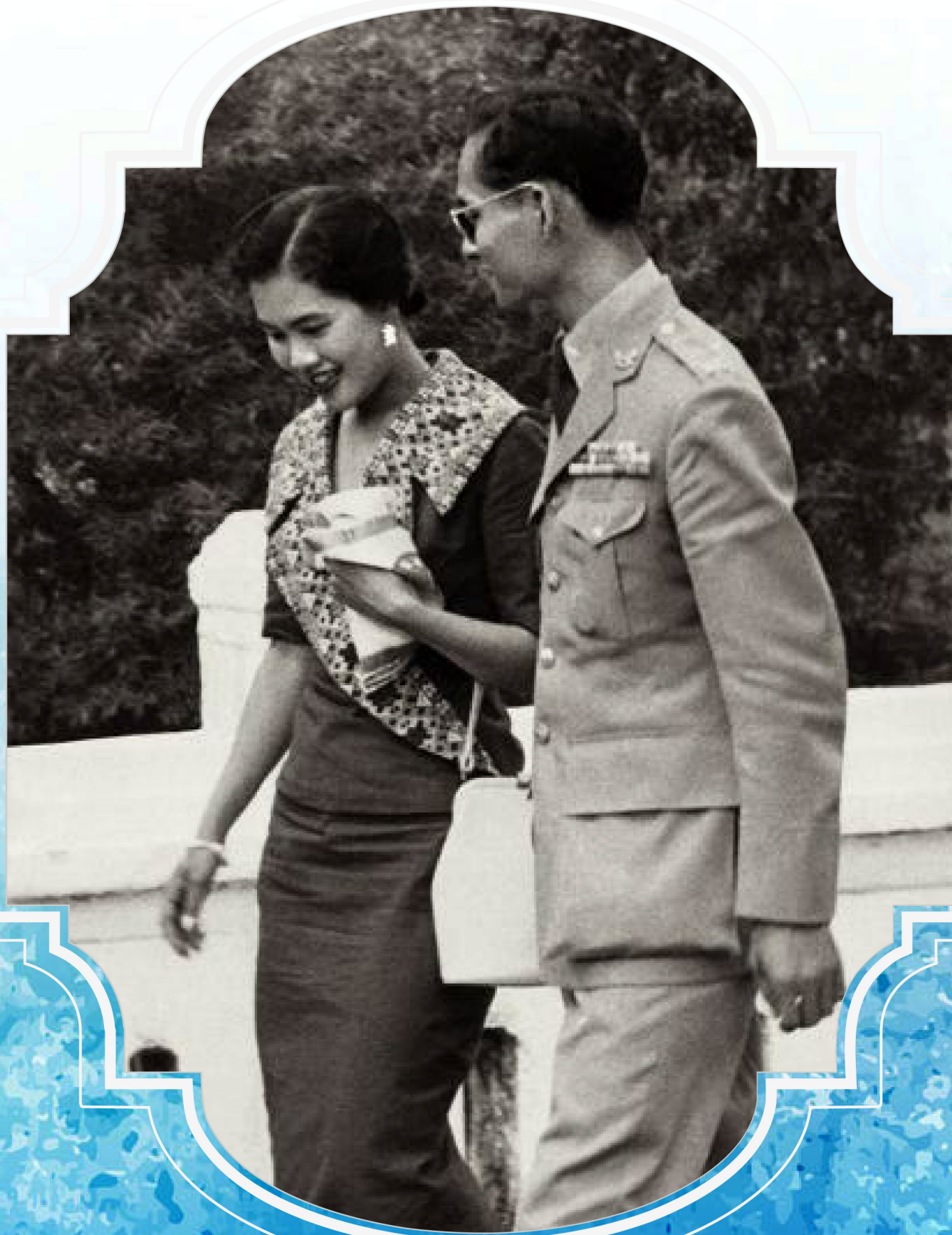
## “พระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรี”

ม.ร.ว.สิริกิติ์ สนใจเรียนเปียโนและมีพรสวรรค์เป็นพิเศษ พระอาจารย์ผู้ฝึกสอนได้ชมว่า ทรงมีวิถุญาณศิลปินิติดตัวมาแต่กำเนิด สามารถอ่านโน้ตและร้องเพลงได้ถูกต้องตามจังหวะ สามารถทรงเปียโนได้ยอดเยี่ยมยิ่งกว่าเด็กทุกคนในวัยเดียวกัน

แม้ต้องเดินทางบ่อยครั้ง แต่ก็ยังทรงอุตสาหะฝึกซ้อมอย่างสม่ำเสมอ เพื่อหาโอกาสเข้าศึกษาต่อในวิทยาลัยการดนตรีที่มีชื่อเสียงของปารีส คือ Conservatoire National de Musique

ภายหลังเมื่อดำรงพระอิสริยยศเป็น สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ได้ทรงถ่ายทอดวิชาดนตรีแก่พระราชโอรสและพระราชธิดาทุกพระองค์ และทรงตั้งวงดนตรีส่วนพระองค์ขึ้นเพื่อเล่นดนตรีถวายเฉพาะพระพักตร์ชื่อ วงเดอะ แอนด์ซั่ม นักดนตรีและนักร้องประกอบด้วยข้าราชการ ทหาร ตำรวจในราชสำนัก และได้ทรงพระราชนิพนธ์เพลงไว้จำนวนหนึ่งด้วย





## “นางแก้ว”

*“ข้าพเจ้าคิดถึงแต่เรื่องที่จะอยู่กับคนที่ข้าพเจ้ารักเท่านั้น  
ไม่ได้นึกไปไกลถึงหน้าที่และภารกิจของพระราชินีเลย”*

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร  
ได้พบกับ ม.ร.ว.สิริกิติ์ เป็นครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๑ ณ กรุงปารีส  
เนื่องจากทรงโปรดการดนตรีเป็นพิเศษ  
และ ม.ร.ว.สิริกิติ์ ก็สนใจและเข้าใจในศิลปะแขนงนี้เช่นเดียวกัน  
ยิ่งทำให้ความสัมพันธ์ของทั้งสองพระองค์แน่นแฟ้นขึ้น

วันที่ ๒๘ เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๓ พระราชพิธีราชาภิเษกสมรสใน  
พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร  
กับ ม.ร.ว.สิริกิติ์ จัดขึ้น ณ วังสระปทุม  
โดยมีสมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า เสด็จฯ เป็นองค์ประธาน  
สร้างความปลาบปลื้มใจแก่พสกนิกรชาวไทยทั่วประเทศ





# “สมเด็จพระบรมราชินีนาถ”

วันที่ ๕ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๓๓ ซึ่งเป็นวันพระราชพิธีบรมราชาภิเษก  
พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร  
ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ สถาปนาเฉลิมพระเกียรติยศสมเด็จพระราชินีสิริกิติ์ ขึ้นเป็น  
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินี

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร  
เสด็จทรงออกพระผนวชตามโบราณราชประเพณี

เมื่อวันที่ ๒๓ ตุลาคม - ๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๓  
จึงได้โปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินี  
เป็นผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์ แล้วทรงสถาปนาพระอิสริยยศขึ้นเป็น  
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ  
อันมีความหมายว่า พระบรมราชินีผู้เป็นที่พึ่งของประชาชน





## “มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ”

จากการที่ทรงติดตาม พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศรมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ออกเยี่ยมเยียนราษฎรทั่วประเทศ เมื่อครั้งเสด็จฯ ไปทางภาคอีสาน ได้ทอดพระเนตรเห็นชาวบ้านที่แม้จะยากจนแต่ยังนุ่งผ้าไหมที่สวยงามแปลกมารอรับเสด็จ จึงทรงชักชวนให้รวมกลุ่มทอผ้าไหมและพัฒนารูปแบบมาอย่างต่อเนื่อง จนเกิดเป็น “มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ” เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๙

“ตอนนั้นยังไม่มีชื่อ มีชื่อหลังจากปฏิบัติงานมาได้ ๕ ปี เพราะข้าพเจ้าเห็นว่าการตั้งมูลนิธิหรือองค์กรอะไรขึ้น แต่เมื่อไม่มีผลงานออกมาปรากฏ ไม่มีประโยชน์อะไรเลย สู้ให้มีผลงานก่อนและให้คนได้รับความสุขจากผลงานนี้ แล้วค่อยตั้งมูลนิธิขึ้น แสดงให้ทุกคนเห็นว่าเขาสันับสนุนได้ ไม่ใช่เพื่อเจ้า”

เมื่อทรงรับไว้ในพระบรมราชูปถัมภ์ มูลนิธินี้จึงมีชื่อว่า “มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ”

The Foundation for the Promotion of Supplementary Occupations and Related Technique of Her Majesty Queen Sirikit of Thailand





## “วันแม่แห่งชาติ”

วันแม่แห่งชาติ ตรงกับวันที่ ๑๒ สิงหาคม ของทุกปี  
ซึ่งตรงกับวันคล้ายวันพระราชสมภพของ  
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง  
โดยเริ่มใช้วันดังกล่าวเป็นวันแม่แห่งชาติเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๙

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างยิ่งที่วันแม่แห่งชาติ ตั้งแต่ พ.ศ. ๑๕๕๒ เป็นต้นมา  
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง  
ได้โปรดเกล้าฯ พระราชทานคำขวัญวันแม่แห่งชาติ  
แก่สภาสังคมสงเคราะห์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์  
เพื่อจะนำไปเผยแพร่เทิดพระคุณแม่ทั่วประเทศ





## “แม่ของแผ่นดิน”

“พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงสอนตลอดว่า  
แผ่นดินนี้มีบุญคุณแก่ชีวิตพวกเรามากมายนัก  
เพราะฉะนั้นชีวิตที่เกิดมาอย่าให้ว่างเปล่า  
จงคอยตอบแทนให้รู้สึกเสมอว่าเป็นหนี้บุญคุณของแผ่นดิน”